



### Les Pavillons de Bercy-Musée des Arts Forains

Un lieu magique qui reconstitue l'univers de la Fête de 1880 à 1950 dans sa variété, sa richesse architecturale et décorative.

Se balader à Paris: Qui a dit qu'à Paris on vit à l'étroit ? Les promenades que nous proposons sont synonymes d'espace, de ciel, d'arbres, d'eau .... et du vent. C'est aussi une occasion de mesurer comment, durant ce siècle, le paysage parisien s'est urbanisé, aux deux sens du terme. Il a en effet progressivement englobé ce qui restait d'implantations industrielles périphériques au profit du logement et du secteur tertiaire.

On y a aussi, à plusieurs reprises, expérimenté des structures permises par les nouveaux matériaux et adaptées, (pour combien de temps ?), à de nouveaux modes de vie.

**TERRE INCONNUE, en partenariat avec INTER-TOURS, vous donne un rendez-vous de 3 jours, pour découvrir ou redécouvrir des aspects de la Capitale avec des sites incontournables. Nous utiliserons très peu le car. L'essentiel des visites se fera à pied. Nous emprunterons le métro, les bus et si besoin, ferons appel aux taxis.**

L'ensemble de ces promenades sera loin d'épuiser les multiples possibilités qui s'offrent au piéton parisien. Ce sont plutôt, avec le centre historique, les anciens villages et les nouveaux quartiers qui auront préférence. Nous y privilégierons des itinéraires « buissonniers » c'est-à-dire ludiques et inattendus, amplement répartis sur différents secteurs. Ils dessineront ainsi un maillage assez large sur l'ensemble de la ville. Et chemin faisant, on y percevra les espaces interstitiels d'un quartier à un autre, on y détectera les prémices du Paris futur qu'il faut apprivoiser et on y savourera les traces touchantes, souvent menacées, d'un Paris révolu dont le charme demeure.

**Vous sachant sûrement guidé, vous pourrez dès lors regarder tout ce que le paysage de la Capitale vous donne à voir, et satisfaire sur place votre curiosité grâce aux explications concernant les points forts du trajet.**



# PARIS

## Paris inconnu, Promenades insolites, Lieux méconnus

### les 19 - 20 - 21 Avril 2011



L'histoire passionnante de l'Hôtel National des Invalides  
La légende des Brasseries Parisiennes - La Coupole à Montparnasse  
L'insolite à Paris: le Musée des Arts Forains aux Pavillons de Bercy  
Trouver la nature en se baladant à PARIS : le Front de Seine du XV<sup>ème</sup>  
L'Allée des Cygnes - Le Parc André Citroën, Bercy: l'esprit village en plein Paris



Avec

Vous voyagez dans un car \*\*\* Grand Tourisme



inter-tours

Sarreguemines

55 les hameaux du bois

57155 MARLY

Tél: 03 87 38 75 49

06 84 49 09 74

06 81 21 52 34

les 3 jours

# 532 €

Supplément single : 112 €

UTILISEZ LE BULLETIN D'INSCRIPTION

Le prix comprend:

- \* Le transport en car \*\*\* grand tourisme
- \* Un petit déjeuner à l'aller
- \* Les 2 nuits à l'Hôtel IBIS Cambronne
- \* Tous les repas, vin et café compris
- \* Les droits d'entrée sur tous les sites, les visites guidées:
  - ⇒ L'Hôtel des Invalides
  - ⇒ Le Musée des Plans-Reliefs
  - ⇒ Le Musée des Arts Forains
- \* Le déjeuner gourmand à la Coupole à Montparnasse
- \* La montée en montgolfière au Parc André Citroën
- \* L'accompagnement durant tout le séjour
- \* Les documents fournis
- \* les pourboires

Pour une prise en charge en Lorraine

Pour les autres provenances:

**NOUS CONTACTER, nous aménagons le prix.**



**BERCY VILLAGE : l'esprit village en plein PARIS:**

Inscrit à l'inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques, Bercy Village est installé dans d'anciens chais et entrepôts de Paris, où, pendant plus de 200 ans les vins arrivaient de toute la France par la Seine. Bercy Village est bordé par un parc de 14 hectares (Parc de Bercy) et est relié à la Bibliothèque Nationale de France par la très contemporaine Passerelle Simone de Beauvoir.

Si les lieux ont été restaurés, ils ont gardé tout leur charme et ouvrent leurs portes sur un havre de paix où nature, culture, loisirs et détente invitent à un véritable art de vivre.

**Pavillons de Bercy-Musée des Arts Forains :**

Un musée pas comme les autres, tel était le souhait de son créateur Jean-Paul Favaud en 1996. A voir absolument !

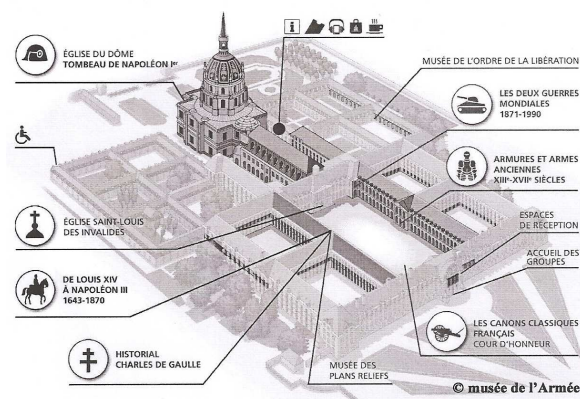


Licence: LI 057.95.0007

# LES GRANDS MONUMENTS ET LES INVALIDES

## Le quartier des Invalides

« Le repos est à l'ombre des épées. » Ce proverbe chinois pourrait, mieux qu'à tout autre, s'appliquer à ce quartier situé entre l'hôtel des Invalides et l'École Militaire et qui rappelle, par le nom de ses avenues, d'illustres combattants. C'est l'un des secteurs les plus calmes et les plus aérés de la capitale en raison de ses espaces verts et de ses abords dégagés. Claires, larges, bordées d'arbres, ses perspectives s'articulent autour de l'hôtel des Invalides, ville dans la ville, rayonnant encore de la pompe du grand siècle. Depuis l'époque où la noblesse s'y fit bâtir ses hôtels, la vocation résidentielle du quartier s'est maintenue. Les couvents ont été transformés en hôpitaux ou en établissements d'enseignement.



En 1670. Louis XIV fonde l'hôtel royal des Invalides, première institution destinée à loger et à entretenir les militaires démunis. Libéral Bruand réalise la majorité des bâtiments entre 1671 et 1676, date à laquelle Jules Hardouin-Mansart reprend le chantier et édifie l'église royale, inaugurée en 1706. Inspiré de l'architecture conventuelle et hospitalière, l'ensemble s'organise autour de la grande cour royale entourée de cours latérales. L'église comprend l'église des Soldats reliée à l'église royale dite « Dôme des Invalides ». Ce dernier abrite le tombeau de Napoléon I<sup>er</sup> aménagé par Louis Visconti en 1840. L'hôtel des Invalides accueille désormais les musées de l'Armée et des Plans-Reliefs.

**Musée des Plans-Reliefs de Paris :** Le musée des Plans-reliefs conserve et présente une collection unique au monde: des maquettes historiques de villes fortifiées et des campagnes environnantes, réalisées entre les règnes de Louis XIV et de Napoléon III, à la même échelle et avec les mêmes techniques. Les plans-reliefs ont surtout servi comme instruments de planification militaire et ont aussi constitué un attribut du prestige des chefs d'Etat. Aujourd'hui, ils sont une irremplaçable source documentaire sur les sites qu'ils représentent et un précieux outil pédagogique. A travers ces maquettes, le visiteur a comme une vue aérienne des villes, de leurs bâtiments, de leur fortifications, et des paysages dans lesquels elles s'insèrent.



J1	Mardi 19/04/2011	J2	Mercredi 20/04/2011	J3	Jeudi 21/04/2011
05h.00 départ : Sarreguemines Petit déjeuner en cours de route Voyage Aller	Le Jardin Atlantique (sous réserve) : Une bouffée de verdure pour le quartier Montparnasse LE QUARTIER DE MONTPARNASSE Après la visite du quartier Montparnasse, haut-lieu des artistes et de la contestation, nous découvrirons son joyau : la brasserie de la Coupole : ouverte en 1927, cette grande brasserie est toujours un lieu privilégié !	Vers Bercy par la passerelle Simone de Beauvoir LES PAVILLONS DE BERCY Le Musée des Arts Forains Le pays de la foire d'antan, ici la fête n'y est pas sous vitrine. Un lieu magique pour petits et grands BERCY VILLAGE : la Cour Saint-Emilion Ici les pierres racontent 6000 ans d'histoire de Paris	Déjeuner gourmand à La Coupole, un lieu mythique du quartier Montparnasse	Déjeuner dans une brasserie du quartier de la gare de Lyon : l'Européen	Déjeuner dans une brasserie du quartier de la gare de Lyon avec son décor somptueux
Déjeuner dans un bistrot parisien authentique, du XV <sup>ème</sup> arrondissement : Le Café du Commerce	LE QUARTIER DES INVALIDES : Un secteur calme et aéré de la Capitale avec ses espaces verts et ses abords dégagés L'Hôtel National des Invalides Un parcours découverte complet avec de nombreuses collections et une visite de l'Eglise du Dôme (tombeau de Napoléon) Le Musée des Plans-Reliefs : Une visite guidée très technique avec la présentation de 102 maquettes de villes fortifiées ! Exceptionnel !	Découverte d'un lieu magique « Le Train Bleu », célèbre restaurant de la Gare de Lyon avec son décor somptueux	Se balader à PARIS, dans le XV <sup>e</sup> Le Parc André Citroën et le Quai de Javel Montée au dessus-de Paris, en montgolfière, à 150 m d'altitude, à bord du plus grand ballon du monde. Le Front de Seine du XV <sup>ème</sup> : le quai et le port de Grenelle avec ses immeubles et ses 16 tours disparates : un modèle d'urbanisme utopique L'Allée des Cygnes sur la Seine, Bir Hakeim, Passy, la Place de Costa Rica et la Terrasse du Trocadéro	Petite balade dans le quartier de la Gare de Lyon - Bercy	Petite balade dans le quartier de la Gare de Lyon - Bercy
Dîner dans un estaminet du XV <sup>ème</sup> Nuit à l'hôtel IBIS Cambronne	Dîner au Café du Commerce - Promenade nocturne : les Grands Monuments et les Invalides	Retour vers la Lorraine			Vers 21h.30 Retour à Sarreguemines

## Nous passerons les 2 nuits à l'Hôtel Ibis Cambronne.

Cet hôtel est situé au cœur de Paris dans le XV<sup>ème</sup> arrondissement. Il est à 5 mn de la Tour Eiffel, de la Seine et des Invalides. Il est à 10 mn des Champs Élysées, des grands Magasins et du Quartier Latin. Sans utiliser le car et en empruntant le métro, nous serons à quelques minutes de nos lieux de visites. Les restaurants sont pour la plupart à proximité immédiate de l'hôtel. En cas de nécessité, nous ferons appel à des taxis.

## Ambiance brasserie Au Café du Commerce

En perpétuant la tradition des « Bouillons » parisiens du XIX<sup>ème</sup> siècle, le Patron régale les amateurs de tables authentiques dans un décor de charme immuable. Le lieu est magique, on aime le ballet des serveurs en tablier. On vient ici pour manger certes, mais aussi pour l'ambiance.



## Les grandes brasseries

Peu après Montmartre, ce fut Montparnasse qui joua le rôle de creuset de l'art moderne et c'est avec nostalgie que l'on évoque aujourd'hui ceux qui fréquentèrent les quatre grandes brasseries du carrefour Vavin. Des artistes venus du monde entier, comme Brancusi, Chagall, Foujita, Friesz, Picasso, Pascin, Modigliani, mais aussi les modèles qu'ils se partageaient, comme Alice Prin surnommée Kiki, les amateurs et les marchands, tous se retrouvaient, avant la Première Guerre mondiale et dans les années 20, au Dôme ou à la Rotonde. Dans cette brasserie, certains croisèrent sans le savoir Lénine ou Trotski. La Coupole, ouverte le 20 décembre 1927, prit ensuite le relais. Sa décoration, confiée à une trentaine de peintres, a été rénovée et les personnalités y défilent toujours, continuant à faire de ce grand café un lieu privilégié.

# SE BALADER DANS LE XV<sup>e</sup>, CÔTÉ SEINE

## Le XV<sup>e</sup> côté Seine

Les quais du 15<sup>e</sup>, à la longue vocation industrielle, ont été peu à peu reconvertis. Selon l'époque, des options très différentes ont été adoptées: dalle de béton à Beaugrenelle dans les années 1970, jardin contemporain à Javel en 1992, geste architectural pour la Maison de la culture du Japon en 1997.

Front de Seine : Cet ensemble monumental comprend une quinzaine de tours de 98 m de haut, réparties sur 25 ha. Accueillant un mélange de logements, de bureaux, de résidences hôtelières et un centre commercial, il fut édifié dans les années 1970 sur un emplacement précédemment occupé par des entrepôts et des usines. Parmi les édifices les plus réussis, notons la tour Totem (1978), à la structure en béton apparente sur laquelle se greffent des alvéoles abritant des logements de standing. Prestigieuse et fortement sécurisée, elle a attiré de nombreuses communautés étrangères issues initialement d'Iran, du Liban et de la région du Golfe.



**L'ALLÉE DES CYGNES** est comme amarrée entre les ponts de Grenelle et de Bir-Hakeim. L'allée, telle que nous la voyons aujourd'hui, fut créée en 1825 par les promoteurs du port de Grenelle pour servir de digue à ce dernier.

L'allée offre une promenade très agréable, au ras de l'eau, entre deux rangées d'arbres aux essences mêlées: peupliers, tilleuls, érables, marronniers. A son extrémité ouest, en figure de proue, se dresse le modèle réduit original de la statue de la Liberté de New York par Bartoldi, offerte en 1885 à la Ville de Paris par la colonie américaine de France.

## Le Quartier Montparnasse: un univers aux multiples facettes

Le quartier Montparnasse :

Avec les nombreux artistes qui séjournèrent ou qui y vivent encore aujourd'hui, il n'était pas abusif de donner à ce quartier de Paris le nom de la montagne de Grèce qui, dans l'Antiquité, fut consacrée à Apollon, le dieu de la Beauté, de la Musique et de la Poésie. Bien sûr les abords de la gare Montparnasse ont beaucoup changé depuis les années 20, quand Pablo Picasso, Max Jacob ou Amedeo Modigliani les fréquentaient. Mais dans les petites rues situées autour de la gare et du cimetière du Montparnasse, il y a encore beaucoup d'ateliers d'artistes, comme celui où vécut le sculpteur Antoine Bourdelle. De même, ce quartier de Paris est toujours la terre d'élection des Bretons qui y ont implanté des librairies, diverses associations et de nombreuses crêperies.

A cet univers presque inchangé de trois quarts de siècle sont venues se juxtaposer les créations contemporaines du centre Maine-Montparnasse dont la tour illustre assez bien les conceptions urbaines en vigueur au début des années 70, où le genre de vie américain était encore pris pour modèle. Au pied de celle-ci, le boulevard de Montparnasse a moins changé. Il est très vivant et animé tard la nuit par les salles de cinéma, les cafés ou les brasseries du carrefour Raspail.



La Coupole en 1938



Kiki de Montparnasse

## Bercy Village

Bercy Village, une cour pavée bordée de chais de pierre blanche, des terrasses tranquilles, des passants à l'allure paisible .... Vous êtes néanmoins au cœur de Paris, dans une architecture où la pierre se marie à l'acier, au bois et au verre. Retrouvez les dernières boutiques, dédiées à l'art de vivre et aux loisirs, des restaurants, un centre de remise en forme, un spa urbain et un Club Med World. Un lieu entièrement dédié à la détente et à l'art de vivre !

## Le quartier de la gare de Lyon-Bercy : un nouveau pari à l'Est !



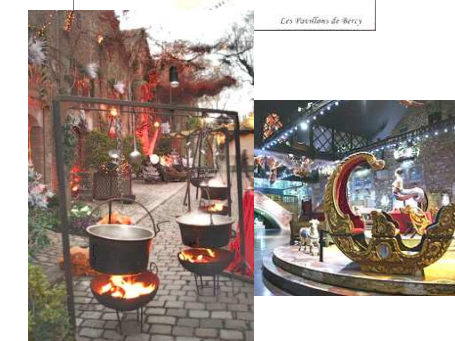
quartier est aujourd'hui autour de la gare de Lyon. Derrière, les restaurants chinois et les squatters ont disparu de l'îlot Chalon. Ce secteur de la capitale a subi de profondes transformations, qui furent programmées dès la fin des années 70; ce réaménagement s'inscrit dans l'opération de rééquilibrage de Paris vers l'est. La palais omnisport de Paris-Bercy et le ministère des Finances ont été les réalisations les plus spectaculaires de ce projet. BERCY-VILLAGE occupe sur 2400 m<sup>2</sup> les 41 chais de la Cour Saint-Emilion qui ont été classés et restaurés.



**Le Musée des Arts Forains** Le Musée des Arts Forains nous présente une collection de manèges (en parfait état et qui fonctionnent), des boutiques de forains et attractions restaurés et ensembles d'œuvres historiques, en tout 1552 œuvres indépendantes issues de l'une des plus importantes collections du monde sur le spectacle et les arts forains.

Un endroit tout simplement magique. Les enfants sont émerveillés en entrant.

A voir absolument !!



## LA RUCHE

C'est l'ancien Pavillon des Vins de l'exposition universelle de 1900 qui va être monté là par les équipes de Gustave Eiffel. Son nom « La Ruche » vient de sa configuration où des jeunes artistes pouvaient travailler à peu de frais et en toute liberté dans une atmosphère conviviale et fraternelle !